

2019

Contributi per il restauro e la digitalizzazione di opere cinematografiche e audiovisive



SERCAMADVISORY è una società di consulenza formata da professionisti iscritti agli Ordini dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Roma e dei Revisori Contabili e dei Consulenti del Lavoro, di provata ed assoluta esperienza nel settore gestionale amministrativo e fiscale.

Continuative attività di collaborazione con i primari studi professionali in Italia hanno consentito al management di acquisire una professionalità consolidata, permettendo all'impresa di disporre di un'elevata conoscenza nel settore della consulenza societaria, tributaria, consulenza del lavoro, consulenza di direzione e organizzazione aziendale e della consulenza e assistenza alle Persone Fisiche. Il nostro know-how è messo a completa disposizione del cliente al fine di fornire servizi di assistenza con soluzioni esaustive ed integrate in ambito tributario fiscale ed amministrativo. Il grado di differenziazione professionale posseduto dai membri del team permette all'azienda di offrire servizi che spaziano dalla consulenza fiscale, societaria, contabile, amministrativa, alla consulenza del lavoro fino alla consulenza organizzativa e finanziaria per privati e società.

La creazione di un rapporto continuativo, curato e diretto con ogni nostro cliente è un obiettivo primario del gruppo. Facciamo dell'affidabilità nella gestione delle diverse attività finanziarie e contabili la nostra arma vincente, in modo da porci come baluardo per il Cliente nell'attività di accompagnamento nella soluzione delle problematiche imprenditoriali.

SERCAMADVISORY è attiva negli ambiti di:

1. Consulenza aziendale
2. Internazionalizzazione
3. Finanza agevolata e progettazione
4. Servizi alle Imprese.

Offre, inoltre, consulenza, formazione, informazione e servizi qualificati nel campo della finanza agevolata e dei bandi pubblici (europei, nazionali, regionali).

In particolare operiamo per:

- Europrogettazione
- Screening dei Finanziamenti Europei e Regionali
- Ricerca dei Partner
- Consulenza per fundraising
- Finanziamenti agli enti locali
- Finanziamenti agli enti no profit
- Alta formazione

i

Contributi per il restauro e la digitalizzazione di opere cinematografiche e audiovisive

Beneficiari

Possono presentare la domanda

- a) Le imprese di post-produzione di opere cinematografiche e/o audiovisive, con sede legale o operativa nella regione Lazio;
- b) le cineteche con sede legale e domicilio fiscale in Italia.

Le imprese/società di post-produzione di cui alla lettera a) devono essere in possesso di classificazione ATECO J59.11 o J59.12 e avere un capitale sociale versato pari ad almeno euro 40.000,00.

I soggetti devono essere titolari dei diritti di sfruttamento sull'opera necessari alla digitalizzazione e alla consegna di copia digitalizzata del prodotto alla Regione Lazio con contestuale licenza d'uso gratuito, anche mediante proiezione, pubblicazione o altre modalità di diffusione, per finalità istituzionali e non commerciali. Nel caso di soggetti non titolari di tali diritti, gli stessi devono risultare destinatari di formale autorizzazione da parte dei titolari, che consenta le finalità descritte.

Requisiti di ammissibilità

I contributi sono concessi esclusivamente per il restauro e la digitalizzazione di cortometraggi⁵ o lungometraggi⁶, in pellicola o altri supporti, sulla base della valutazione effettuata dalla Commissione tecnica.

Il contributo viene erogato a progetti di restauro e digitalizzazione di cortometraggi e lungometraggi in pellicola o su supporti audiovisivi che verranno valutati da una Commissione tecnica.

Sarà attribuito uno specifico punteggio premiale nel caso in cui l'opera da digitalizzare e restaurare sia:

1. formalmente riconosciuta come **bene culturale**, ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. 42/2004 (Codice dei beni culturali), in quanto opera rara e di pregio;

2. **opera di particolare rilevanza culturale per il territorio regionale**, in quanto idonea a valorizzare il patrimonio artistico, storico e identitario territoriale.

Agevolazione

Le risorse stanziare per il presente Avviso sono pari a **€ 150.000**

Il contributo massimo concedibile ad ogni progetto di restauro e digitalizzazione ammonta ad Euro **40.000** per ogni lungometraggio ed Euro **20.000** per ogni cortometraggio.

Il contributo non può superare l'**80%** dei costi ammissibili, salvo il rispetto delle disposizioni in materia di "de minimis" dal Regolamento (UE) n. 1407/2013.

Presentazione delle domande

La scadenza per la presentazione delle domande è il **23/03/2019 alle ore 12.00**.

I progetti devono concludersi entro il **30 ottobre 2019**, prevedere la digitalizzazione delle opere in modo da consentire la fruizione anche da parte delle persone con disabilità e includere un dettagliato progetto tecnico/economico, come specificato tra i requisiti di ammissibilità.

La presente pubblicazione ha finalità esclusivamente informative, di conseguenza non fornisce alcuna garanzia per quanto riguarda il contenuto. Pur cercando di assicurare che tutte le informazioni fornite in questa pubblicazione siano aggiornate e precise e che le fonti siano affidabili, non ci assumiamo alcuna responsabilità per qualsiasi uso fatto delle informazioni fornite. Il presente contenuto è fornito in buona fede e ritenuto accurato, ma non vi sono garanzie esplicite o implicite di accuratezza o tempestività delle notizie riportate. L'utente accetta di non ritenere Sercam Advisory responsabile di decisioni o investimenti che si basano sulle informazioni contenute in questa pubblicazione.

*ⁱ Via Panama ,52 Roma
Via Mario Bianchini, 51 Roma*